

平成20年度特定非営利活動に係る事業報告

平成20年4月1日から 平成21年3月31日まで

特定非営利活動法人 文化財保存支援機構

(1)特定非営利活動に関する事業

| 事業名 | 内容 | 実施日時 | 実施場所 | 従事者の人数 | 受益対象者の範囲 | 受益者の人数 | | |
|-----------------------|--|--|---|-------------------|--------------------------------------|---------------------------|----------------------------------|------|
| ①文化財保存技術復元全般にわたるの研究開発 | 装こう分野の修復全般にわたるの教科書作成作業 | 文化財保存担当者、研究者、教職にある者等外部の関係者への参考資料として、正確かつ十分な内容の情報を提供し、また、技術者自身の指標ともなりえるグレードのテキストの編集企画とコンテンツを提供する。 | 22年4月1日～23年3月31日 | 会員の自宅 その他 | 会員 2名 | ・装こう関係修復技術者 ・大学等教育関係者 | ・全国装こう技術者 不特定多数 ・修復関連学科を持つ大学等 | 関西支部 |
| ②文化財保存修理専門家の養成・研修事業 | 文化財保存修復専門家養成実践セミナー(レベルI・Bコース) | 文化財保存修復全般にわたる実践的セミナー。21年度受講者を対象にレベルIの後期を開講。 | 22年8月30日～9月10日 | 東京国立博物館小講堂 | 会員 31名 非会員 6名 講師 16名 事務局 8名 | ・文化財保存修復の専門家を目指す若手技術者及び学生 | 37名 | 本部 |
| | 文化財保存修復専門家養成実践セミナー(レベルII・Aコース) | 文化財保存修復全般にわたる実践的セミナー。 | 22年11月15日～21日 | 東京国立博物館小講堂 | 会員 11名 非会員 1名 講師 7名 事務局 6名 | ・文化財保存修復の専門家を目指す若手技術者及び学生 | 12名 | 本部 |
| JICA研修 | 文化財保護分野の専門家としてタンザニアに派遣される予定の、青年海外協力隊員に対し、技術補完研修を実施 | 23年1月11日～2月4日 | 国士館大学、文化財保存計画協会、東京芸術大学 | 講師 5、6名 受講生 1名 | 青年海外協力隊員 | 1名 | 本部 | |
| 愛知県美術館調査 | 愛知県美術館の収蔵品を調査 | | 愛知県美術館 | | ・愛知県美術館及びその観覧者 | ・不特定多数 | 関西 | |
| 大覚寺襖絵剥落止め | 大覚寺正寢殿竹の間 紙本金壁着色障壁画『襖』8面剥落止め処置事業支援 | 22年7月15日～3月31日 | 大覚寺 | 30人 | ・大覚寺 ・一般市民 | 不特定多数 | 関西 | |
| 連盟九州支部支援 | | | | | | | 関西 | |
| 連盟関西支部支援 | | | | | | | 関西 | |
| 月例会 | 文化財に関わる講演会、ワークショップを開催。会員同士の情報交換を図ると同時に、社会一般にも広報し、支援機構の活動を知ってもらう場とした。 | 22年5月21日 「文化財関連事業者のHP活用術 ～～情報を効果的に発信するには～」 | 浅草公会堂 | 講師 1名 事務局 2名 | 現場を持つ文化財保存担当者、修復技術者等 | 10名 | 本部 | |
| 韓国世界遺産スタディツアー | 専門家講師と共に、韓国南部の世界遺産などを見学。 | 22年10月6日～12日 | 海印寺、浮石寺、慶州博物館、天馬塚、東亜大学博物館、金海博物館など | 講師 3名 事務局 2名 | 世界遺産に興味を持つ会員及び一般市民 | 24名 | 本部 | |
| 紙漉き現場見学ツアー | 専門家講師と共に、和紙の紙漉き工房を訪問。 | 21年12月12日～14日 | 山口県山口市千々松工房～島根県三隅町窪田彰様工房～西田誠吉様工房～三刀町井谷伸次様工房～八雲町安部信一郎・紀正様工房～広瀬町広瀬和紙製作所～岡山県津山市上田手漉き和紙工房 | 講師 1名 事務局 1名 | 和紙に興味を持つ一般市民 | 25名 | 本部 | |

(2)その他目的を達成するために必要な事業

| 事業名 | 内容 | | 実施日時 | 実施場所 | 従事者の人数 | 受益対象者の範囲 | 受益者の人数 | |
|------------|--|---|--------------|------------|---------------|--------------------------|-----------|----|
| 情報の発信 | ニュースレター発行 | 季刊誌「NPO JCP NEWS」発行 | 通期 | 当機構事務局 | 4人 | 会員、文化財関連団体 | 不特定多数 | 本部 |
| 情報の発信 | 谷中芸工展出展 | 谷中地域のお祭り谷中芸工展にて伝世舎主催「修復のお仕事展」に参加。活動の紹介を行う | 22年10月 | ギャラリー「ゆりね」 | 会員 2名 | 会員、文化財関連団体 | 不特定多数 | 本部 |
| その他 | 文化財保存修復学会運営協力 | 文化財の保存修復専門家が多数所属する学会の運営協力支援 | 通年 | | 事務局 3名 | 学会員 | 学会員約1,000 | 本部 |
| その他 | 六法美術運営協力 | 模写を専門とする六法美術の事務を受託通期 | 通期 | 会員1名 | 六法美術 | 六法美術従業員 | 約3名 | 関西 |
| 相談受付、技術者紹介 | ①油彩画 1件 ②金工 1件 ③掛け軸 1件 ④古地図 1件 ⑤琉球文書 1件 ⑥ちらし、パンフレット ⑦ライフジャケット ⑧アイヌ民族衣装 ⑨文化財の保管 | 修復技術者を紹介して欲しいという電話での照会に応じる | 随時 | 当機構事務局 | 紹介先の個人、工房など5件 | 相談者 | 7件 | 本部 |
| 訪問依頼 | 中学校総合学習 | 藤沢市立村岡中学校より。総合学習の一環として、中学生2名が事務局訪問 | 平成22年12月16日 | 当機構事務局 | 1名 | 中学生 | 2名 | 本部 |
| 後援依頼 | | 文化財保存修復学会 公開シンポジウム「文化財をまもるーみんぞく資料をまもるー」 | 平成22年9月11日 | 東京国立博物館大講堂 | | シンポジウム実行委員会 シンポジウム参加者 | 不特定多数 | |
| 後援依頼 | | 九州文化財国際交流基金 「IPM市民フォーラム」 | 22年8月21日、22日 | 九州国立博物館 | | フォーラム実行委員会 フォーラム参加者 | 不特定多数 | |